

arquitetura & construção

CASA COR
SÃO PAULO

DUAS IDÉIAS PARA
CONSTRUIR NO CAMPO:
a cabana de
madeira certificada e o
refúgio erguido com
estrutura metálica,
paredes de gesso e pedras



RS 9,90

Junho
de 2008

Esta casa
reformada
preservou
sua alma
brasileira:
telhado
colonial,
varandas
e brises

TORNEIRAS
PARA
BANHEIRO E
COZINHA

14 lançamentos,
com preços

Iluminação

- COMO CRIAR CENÁRIOS EM AMBIENTES DIFERENTES
- CONHEÇA OS SEGREDOS DO PROJETO E AS NOVAS LÂMPADAS
(compactas, economizadoras e cromoterápicas)

2 REFORMAS TRANSFORMAM QUARTO E EDÍCULA EM ESCRITÓRIO ■ ESTRUTURA DE MADEIRA
SIMPLIFICOU A CONSTRUÇÃO DE 147 M² ■ CALHA: SAIBA ESCOLHER, INSTALAR E MANTER

A possibilidade de criar diferentes cenas para um mesmo ambiente

destaca-se entre as tendências no setor, partindo do princípio de que a flexibilidade da luz se relaciona com o bem-estar do usuário. Por meio de um dimmer ou um sistema de automação, é possível selecionar o circuito desejado e até programar a ordem de entrada e a duração de cada cena. Tudo converge para a facilidade: enquanto a tecnologia do led (diodo emissor de luz) miniaturiza os equipamentos e propicia até 70% de redução no consumo de energia, o sistema RGB gera até 1 600 cores, o que possibilita vários cenários. "Além disso, a automação está mais acessível graças à radiofrequência, que permite instalações sem quebradeiras e fios", diz o engenheiro eletrônico Caio Bolzani. Por isso, algumas empresas, como a Philips e a GE, passaram a comercializar sistemas completos de iluminação, e não apenas lâmpadas. Para Guinter Parschalk, os cenários virtuais estão perto de se integrarem à arquitetura. "Um painel de leds poderá repetir as variações do exterior captadas por uma câmera", exemplifica. "A tendência é uma casa que transfira as emoções do dono para a tecnologia", prevê Lamaro Parreira, gerente de marketing da Philips.

Como associar a iluminação externa ao paisagismo e à segurança?

A externa é mais pautada nas aberturas e na fachada da edificação. A de paisagismo, por sua vez, varia de acordo com cada vegetação. Já a luz de segurança deve ser difusa para não ofuscar e gerar boa visibilidade. "Os sistemas de automação acendem a luz em horas programadas na ausência dos moradores, o que traz mais segurança", diz Alessandra Friedmann, gerente geral da La Lampe.

Lâmpadas pequenas são mais econômicas?

"A economia de uma lâmpada não está necessariamente ligada a seu tamanho", afirma Nelson. Ela é avaliada pela eficiência luminosa – a relação entre a quantidade de luz que cedece e quanto de energia consome. Mas lembre-se: "Toda lâmpada é econômica se usada na função correta", ensina Guinter.

Quais as vantagens do led sobre as lâmpadas convencionais?

Dimensões reduzidas, vida útil de 50 mil horas, baixo consumo de energia, pouca manutenção, alta eficiência luminosa, variedade e controle de cores são algumas delas. Além disso, o led não emprega mercúrio, não irradia ultravioleta nem infravermelho. "São características encontradas separadamente em outras lâmpadas e reunidas em um só produto", diz Nelson.

COZINHA PARA RECEBER

Este espaço foi pensado para um homem que pouco fica em casa, mas gosta de cozinhar para os amigos. Assim, a designer de interiores **Simone Goltchev**, de São Paulo, dividiu-o em áreas operacional e social, criando

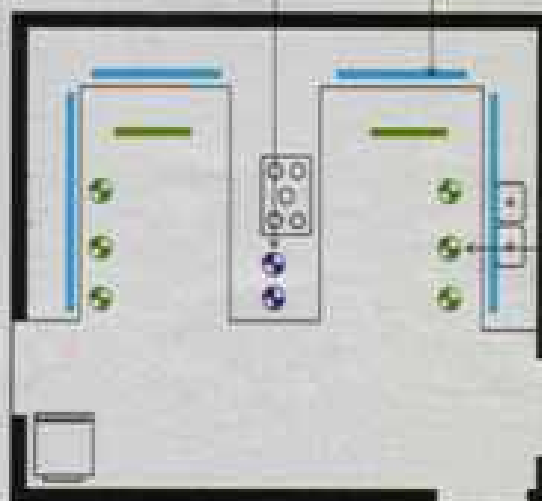
do cenários planejados pela La Lampe. Para uso diário, ela recomenda a iluminação completa ligada, que pode ser modificada através de um comando de voz. Ambiente da mostra Casa Cor São Paulo 2008.

Luz direta

Pendentes com lâmpada halógena pino G20 w iluminam a bancada de refeições.

Luz de trabalho

Lâmpadas fluorescentes (T5) embutidas sob os armários clareiam as prateleiras e áreas de trabalho de forma mais econômica.




Luz geral

No dia-a-dia, a cozinha é iluminada por embutidos dicróicos e luminárias W4l T5 com quatro lâmpadas halógenas de 60 w, que podem ser acendidas separadamente.

Reportagem: Eliana Medina, Silvana Maria Rossi e Simone Raitz
Fotos: Carlos Pinheiro/Arquiteturas; Fotos: Flávio



 www.casa.com.br
Sempre as Outras Coisas.
Positivo de cada ambiente.