

áudio - vídeo - iluminação - automação - decoração

ÁUDIO & VÍDEO

D E S I G N A U T O M A Ç Ã O



SEM MEDO DE SER FELIZ

Casa Cor São Paulo 2010: a maior mostra de decoração da América Latina de mãos dadas com a tecnologia



E CAMPEA!

Linha XT da B&W: teste prático com um sistema 5.1 de caixas acústicas que arrasam na qualidade sonora e no visual!

DÚVIDA CRUEL

LCD, Plasma ou LED: que tecnologia escolher?

LINDA DE SE VER

Com design fininho, TV LCD LED SL90QD, da LG Electronics, entrega imagens perfeitas

PLANEJAMENTO ACÚSTICO

A criatividade e o intelecto a serviço da melhor performance de som

INUSITADO!

Do lighting designer Rafael Serradura, um ambiente iluminado por televisores LCD

O LOBISOMEM

Benicio Del Toro e Anthony Hopkins em uma aventura de arrepiar

Conceito - Por Eduardo Torelli Fotos João Lisboa e Divulgação

14 > 15



TRÊS EM UM

Inspirado em Rico Mansur – jogador de Pólo, empresário da noite e DJ –, loft criado para a Casa Cor São Paulo 2010 é uma aula de estilo e modernidade



A personalidade pode ser o elemento definitivo para o sucesso de um ambiente. De nada adianta contar com a última palavra em tecnologia, peças caríssimas de decoração e até uma vista belíssima se todos esses ingredientes não refletirem o perfil do proprietário da casa ou apartamento. Ou, mais importante ainda, se estas variáveis não estiverem em uma equação que garanta a sensação de conforto para quem vive ali.

É aí que entra um projeto criterioso de decoração: é dever do profissional da área “sondar” quais são as necessidades do cliente naquele ambiente em particular, assim como suas aspirações no que diz respeito às escolhas estéticas. A ciência do processo reside em harmonizar o repertório do decorador – seu vasto conhecimento de tendências, texturas e materiais – com o gosto e as expectativas de quem o contratou.

Este foi o ponto de partida para um dos mais interessantes ambientes da Casa Cor São Paulo 2010: o Loft do Jogador de Pólo, criação apaixonante da arquiteta Simone Goltcher, que idealizou o espaço com base na personalidade e no universo de um “personagem” marcante: o polista, empresário da noite e DJ, Rico Mansur.



EQUILÍBRIO E BELEZA

Um simples “olhar geral” pelas prateleiras e detalhes do loft já atesta sua natureza: trata-se de um ambiente masculino, contemporâneo e sofisticado — o refúgio ideal para um homem que tem uma complexa agenda a cumprir, mas que, nos momentos de descontração, não abre mão do conforto, do equilíbrio e da beleza. As opções em texturas e cores enfatizam este ponto, criando uma atmosfera atraente e casual.

Rico Mansur não foi apenas a “fonte de inspiração” para o projeto de decoração. Na verdade, colaborou ativamente

para o delineamento final do espaço, por meio de uma série de encontros e conversas com Simone Goltcher. Isto permitiu à especialista fazer uma “leitura” de seu jeito de ser e, também, da natureza de sua rotina. Informações que acabaram sendo incorporadas subliminarmente ao projeto e que foram decisivas para o êxito da concepção.

O homenageado tem uma “tripla personalidade” que pode ser tacitamente identificada na escolha dos elementos do layout. A mais notória e lúdica é a de esportista, explicitamente expressa em uma grande tela de autoria do artista

plástico Zilando Freitas (amigo de Mansur) — cuja carteira de clientes inclui, ainda, personalidades como Bono Vox e Naomi Campbell. O tema “Pólo” também é representado por miniaturas de cavalos, avistadas aqui e ali — é grande e curiosa a diversidade de peças.

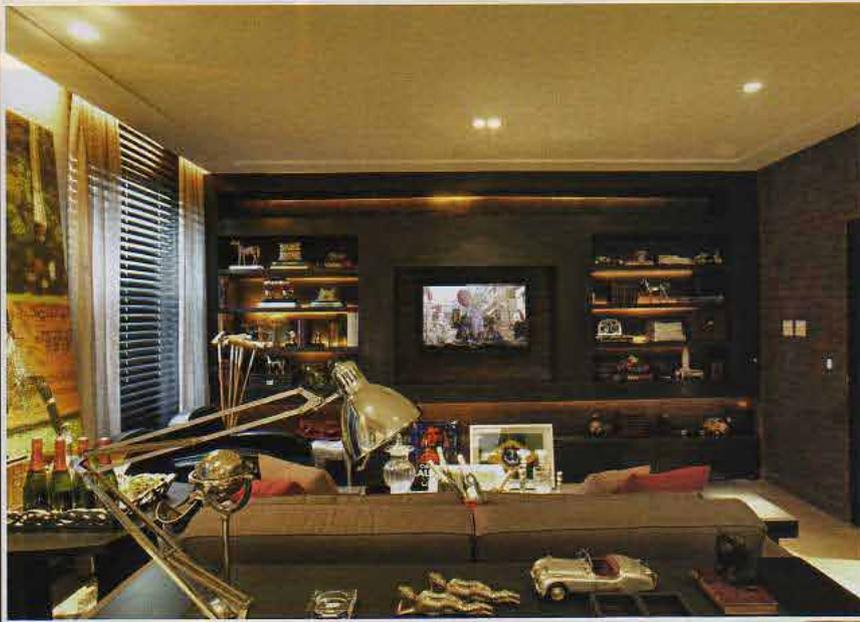
Já a faceta empresarial de Mansur se insinua na sólida mesa de trabalho, a “base” ideal para um homem de negócios definir os rumos de seus empreendimentos, e na cadeira de escritório que faz par com ela. Por fim, a presença de equipamentos de ponta, como a imponente TV de frente para a mesa, atesta



a personalidade tecnológica do DJ e empresário da noite. Aliás, neste quesito – tecnologia –, o espaço merece uma leitura à parte.

CONSULTORIA TÉCNICA

O loft recebeu o aval da AT Home, idealizadora dos projetos AV (áudio e vídeo), de iluminação e de automação do ambiente. A já mencionada TV permite a exibição da interface de automação. Além disso, o espaço está equipado com emissores de IRs, *dimmer*, teclado de seis botões, receiver, player DVD, painel *touch screen* e uma programação de cenas de iluminação.





Neste projeto, Simone Goltcher e a At Home visaram um espaço que “trabalhasse por si”, tornando mais prático o cotidiano do morador. Com a utilização de uma pequena central de automação, é possível controlar a TV, o decoder dos canais por assinatura, o sistema de home theater, o ar-condicionado, as persianas e a iluminação de qualquer lugar do loft (através de um único controle) ou de fora dele, pela Internet. A segurança também foi priorizada: uma fechadura biométrica só permite o acesso ao loft mediante o reconhecimento da impressão digital.

No espaço de 50m² destacam-se os tons de cinza e preto, assim como uma curiosa mescla de materiais como o tijolo inglês e a madeira de demolição. Também são destaque algumas peças inusitadas desenhadas pela própria arquiteta, como o porta CDs em formato de ferradura e a mesa de centro projetada para se transformar em um espaço para gelar garrafas. Rico Mansur também cedeu alguns de seus objetos pessoais para o layout – troféus e tacos que utilizou em sua carreira.

Para a sala, a opção foi uma iluminação pontual, deixando o ambiente mais escuro e iluminando apenas alguns pontos de interesse (o que se aplica à mesa de centro). A circulação do espaço recebeu iluminação diferenciada, complementada por um abajur que proporciona luz indireta.

Com projetos assinados para os setores residencial e comercial, Simone Goltcher tem um estilo que combina o arrojo e a sofisticação. A arquiteta já teve seus trabalhos apresentados em diversas mostras de decoração, como a Casa Clássica Ra-

violi, Griffes e Design, Califórnia Closets, Hi Fi Show e Mesas Decoradas D&D. Esta é sua sétima participação na Casa Cor. •

FICHA TÉCNICA

Dimmers LDZ Control 4
 Interruptor LDZ Control 4
 Home Controller modelo 300 Control 4
 Caixas Acústicas Polk Áudio
 Roteador WRG240E Intelbrás
 Câmera IP Panasonic
 Leitor Biométrico Biocheck
 Controle-remoto SR 250 Control 4
 Teclado de seis botões Control 4
 Painel Minitouch 7" Ethernet Control 4
 Tomada Dimerizável (sem fio) Control 4
 DVD Onkyo DV-SP406
 Receiver Onkyo TX- SR607

PROJETO A/V E DE AUTOMAÇÃO

At Home
 Site: www.athomedigital.com.br
 Fone: (11) 3154-5686

PROJETO DE DECORAÇÃO

Simone Goltcher Arquitetura e Interiores
 Fone: (11) 3814-6566